

## AUFTRAGSFORMULAR ZUR DIGITALISIERUNG VON SCHMALBILDFILMEN 8MM

(bitte leer lassen)

Eingang: \_\_\_\_\_

Endkontrolle: \_\_\_\_\_

Ausgang: \_\_\_\_\_

(bitte ausfüllen)

Name \_\_\_\_\_

Strasse \_\_\_\_\_

Plz / Ort \_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_

Email \_\_\_\_\_


Abholung

Versand an obige Adresse

(bitte ausfüllen)


Ich möchte folgende [Super8-Filme](#) digitalisieren lassen:

Stummfilm       Tonfilm

Anzahl:  ..... Ø 7.5 cm      ..... Ø 12.0 cm      ..... Ø 15.0 cm      ..... Ø 17.5 cm

Ich möchte folgende [Normal8-Filme](#) digitalisieren lassen:

Stummfilm

Anzahl:  ..... Ø 7.5 cm      ..... Ø 12.0 cm      ..... Ø 15.0 cm      ..... Ø 17.5 cm

(bitte ausfüllen)

Ich möchte am Anfang meines(r) Filme(s) folgende(n) Titel eingeblendet haben:

.....  
(Der Titel wird zu Beginn des Filmes 1 Mal eingeblendet. Am Schluss des Filmes wird der Abspann „Ende“ eingeblendet.)


Ich möchte vor Beginn jedes Filmes einen speziellen Titel eingeblendet haben (Auflistung nötig)

Ich wünsche eine Begleitmusik auf meinem Film (Suisa-/Gemafreie Musiktitel)

**DVD-Format:** Die zu erstellende DVD wird generell im Format „DVD-R“ (4,7 GB) gebrannt. Sie kann nachher **nicht** weiter bearbeitet werden. Von jedem Film wird - ohne eine gegenseitige Absprache - eine eigene DVD hergestellt. Wir behalten uns vor, ohne Nachfrage bei Überlängen von Filmen aus Qualitätsgründen mehrere DVD's zu erstellen. Preis pro DVD: Fr. 5.00

Ich möchte den Film nachher selber noch bearbeiten (Titel, Musik, usw.). Deshalb wünsche ich die Abspeicherung des Filmes auf DVD ohne Titel und Musik nur im wmv-Format\*

Spulendurchmesser	Filmlänge	ca. Laufzeit	Preis Stummfilm	Preis Tonfilm
7.5 cm	15 m	3 ½ Min.	Fr. 8.00	Fr. 8.00
12.0 cm	45 m	10 Min.	Fr. 16.00	Fr. 16.00
15.0 cm	90 m	20 Min.	Fr. 24.50	Fr. 24.50
17.5 cm	120 m	26 Min.	Fr. 36.00	Fr. 36.00
		Über 26 Min.	Fr. 42.00	Fr. 42.00

 Da viele Filme geschnitten wurden, kann ein Film durchaus auch etwas kürzer sein als oben angegeben. Es werden dennoch die Filmlängen zum nächst höheren Format berechnet (mind. 3 ½ Min.). Es liegt in der Verantwortung des Kunden, dass die Filme in gereinigtem Zustand zur Digitalisierung übergeben werden.

### Die Einrichtungskosten pro Auftrag

1- 5 Filme = Fr. 12.00    6-15 Filme = Fr. 20.00    16-30 Filme = Fr. 35.00    31- 40 Filme = Fr. 45.00

Über 40 Filme = Fr. 45.- plus Fr. 2.- pro Film

Klebestellen erneuern (pro Klebestelle) Fr. 5.00


Nachbearbeitung des digitalisierten Films (pro Titel-/Nachspanneinblendung) Fr. 5.00

Musikalische Begleitmusik pro Film (Gema-/Suisafreie Musiktitel) Fr. \*\*.\*\*

(\*.\*\* bis 3 ½ Min. = Fr. 4.00 / bis 10 Min. = Fr. 7.50 / bis -20 Min. = Fr. 12.00 / bis -26 Min. = Fr. 15.00 /

über 26 Min. = Fr. 20.00 plus Fr. 1.- pro Minute)

Die DVD wird im LightScribe-Verfahren beschriftet (Titel des Filminhaltes) Fr. 5.00

 Soll die DVD unbeschriftet ausgeliefert werden, ist dies bei der Auftragserteilung ausdrücklich zu erklären. Als Verpackung der DVD dient lediglich eine Papierhülle ohne Aufschrift.

AbSpeicherung des Filmmaterials auf einer DVD im wmv-Format (**nur auf ausdrücklichen Wunsch**  )

Preise (ohne DVD):

→ bis 3 ½ Min = Fr 5.-, bis 10 Min = Fr 10.-, bis 20 Min = Fr 15.-, bis 26 Min = Fr 20.-, über 26 Min = Fr 25.-

**Datenschutz:** Sie können sich darauf verlassen, dass alle Daten umgehend nach der Produktion, beziehungsweise Endkontrolle aus Gründen des Datenschutzes gelöscht werden. Es wird auch sonst absolute Diskretion über den Inhalt der Filme zugesichert.

**Preise** exkl. Versand

**Zahlung** Bar bei Abholung. Ansonsten erfolgt bei Abschluss der Digitalisierungsarbeiten eine Rechnungsstellung (eBanking, Postcheque).

**Versand** Porto Rücksendung bzw. Nachnahme gemäss Post Schweiz

Der Auftraggeber bestätigt mit seiner Unterschrift Eigentümer des (der) Datenträger zu sein, beziehungsweise über die Kopierrechte zu verfügen und stellt die DIGFILM von allen rechtlichen Ansprüchen, die durch das Kopieren der in Auftrag gegebenen Datenträger bezüglich des Copyright der Quelldaten, Drucksachen, usw., sowie von allen rechtlichen Ansprüchen Dritter, die durch die Vervielfältigung entstehen können, frei. Wir arbeiten mit grösster Sorgfalt. Dennoch können die Kunden bei Verlust oder Beschädigung der angelieferten Medien keine Ersatzansprüche geltend machen. DIGFILM behält sich vor, die Preise jederzeit anzugleichen. (Felben, 19.01.2011)

Ort/Datum: \_\_\_\_\_

Unterschrift: \_\_\_\_\_